

克拉玛依大火：“让领导先走”并不是重点 看完气的睡不着 (图)

【阿波罗新闻网 2017-04-03 讯】



纪录片《克拉玛依》（网络图片）

宋顾恩：超长版《克拉玛依》纪录片看完了，拾起很多忘掉的问题点...

整栋建筑基本没做防火

本该看门的友谊馆工作人员休息去了，为防止闲杂人等进入，他们只留了一个卷帘门，卷帘门只开1.2米左右高度

领导们喝酒去了，迟到了两个多小时，所以第一个节目后，发烫的灯泡就把大幕帘子点着了

确实有人喊了“让领导先走”

救火车水不够，还没破拆斧，破门的斧头是群众从附近的东方红商场里拿来的

事发两小时后戒严，电话通讯被切断，一切以大局为重

一对警官夫妇发现自己仍活着的儿子被放在太平间——医院工作人员手忙脚乱甚至没核实清楚病患死活

当时的允诺，如“不服可起诉”、“确认因公牺牲”等，均未兑现

在法院，一名法院工作人员对家属们说“活该你们孩子被烧死”，遭围殴

新闻稿：“部分别有用心的人想借机搞乱组织，组织乱了，谁给你们做善后工作？”

家属认为事件并未彻查，只是关了几个倒霉鬼，那几个倒霉鬼也并不是那么的倒霉，他们入狱不久后就集体保外就医了，现在的生活也并不困难，并没有某些人想的那么惨

一位家属暗示某退休医生了解一些特别的内幕，但片子并未指名

家属们至今拿不到死亡证明。

对于洗地的来说，把大家的注意力引导到“让领导先走”就已经非常成功了，你看前前后后这么多破事都没人提了。

网友评论：

这片早被禁了。因为怕太多黑暗面让人愤怒嘛。但有些人就是不明白，对黑暗的掩盖更让人愤怒。把国民当小学生哄当然不可能培养出理性成熟的国民，只能培养出傻子、坏人、胆小鬼与愤青。

我是洗地微博出来后去看的，作为新疆人，小时候父母给我讲过的坊间故事被颠覆我也很好奇，本来去看纪录片只是想证明记忆里那句话不是假的，后来发现有没有“让领导先走”这句话真的是个无关痛痒的小问题。一下午没有停的看完，气的睡不着。正义还在迟到，或许真的要怀疑是不是永远不会来。

当初看到这部纪录片很震撼，徐辛导演花了三年时间，走访克拉玛依60几个家庭才拍成的，留下了很多信实的资料，当初许多人为疏失本该为后来者警惕，讽刺的是这部纪录片竟在大陆遭禁播。清明节快到了，耿直洗地也不摸摸良心。

其实两年前已经有一波洗地的，也是拿没有“领导先走”说事，只是那次影响不大反弹不大，估计这次闹这么大环球那什么报也没想到

这本来就是一场不公正的战争：造谣者被环境所纵容，那些信口而出的肮脏谎言不但无罪还能轻易得到好几万转发；辟谣者想要多得到一些当年一手材料为证，都不得不去翻墙。——然而，为了真相，为了九泉下的冤魂们，这场战争必须要打下去！

洗地的是高级黑啊，领导们好不容易让人们慢慢淡忘此事（前几年每到日子网上偶还有几篇纪念文，这几年基本没人提了）。多转转让更

多人知晓，讨论讨论呗！

单说一直被我们诟病的韩国吧，人家的几部反映现实黑暗面的电影都能督促国家立法。什么时候咱们不用禁这禁那，能够正视社会上存在又一直不愿触碰的伤痛，什么时候这个民族才算真正站起来。

其中一位受难儿童的母亲就说道：“哪个环节出错误了？要让我们说，各个环节漏洞。”然而这句话只是接着请求ccp和政府再重视一下之后的一句“牢骚”罢了。

[阿波罗网](#)责任编辑：江一 来源：网络

本文URL: <http://https://www.aboluowang.com/2017/0403/906559.html>

[郑重声明: 新闻和文章取自世界媒体和论坛，本则消息未经严格核实, 也不代表《阿波罗网》观点。]